

觸犯勞工法例罰款加重

勞工處發言人今日（星期日）表示，一九八八年法庭對觸犯勞工法例者所判之罰款額，有顯著增加之趨勢。

他指出，各類檢控案件之平均罰款額，已由一九八七年的二千三百四十八元，增至去年的三千一百五十一元，增幅達百分之三十四。

在過去一年，勞工處檢控科成功檢控的個案共四千零十九宗，而法庭所判之罰款總額高達一千二百六十六萬二千九百三十五元，較一九八七年的三千八百六十一宗檢控，及九百零六萬五千六百元罰款有頗大的增幅。

根據統計數字，違反工廠暨工業經營條例及其附屬規例而被法庭定罪之案件共一千二百九十八宗。至於觸犯建築地盤（安全）規例的定罪案件，亦有八百七十七宗。兩類案件之罰款總額分別為五百零三萬三千三百五十元及五百零二萬七千二百元。

此外，因觸犯婦女及青年（工業）規例、僱用兒童規例、及人民入境條例第四（乙）部分而被定罪之案件共一千四百九十六宗，罰款總額為一百九十九萬一千四百三十五元。

與鍋爐及壓力容器管制條例有關的案件有二百六十六宗，罰款總額為四十七萬二千二百五十元。

其餘八十二宗定罪案件，涉及觸犯僱傭、勞資關係及僱員補償條例及規例，罰款總額為十三萬八千七百元。

發言人對法庭加重罰款表示歡迎，因為加重罰款可使違法者以後更重視工業安全。

他相信大部分工廠東主及僱主都是奉公守法的，他們會關注屬下員工的安全及福利。

他續說：「雖然如此，勞工處亦有責任檢控那些案情嚴重及屢次觸犯勞工法例的人士，使他們受到應得的重罰。」

他又警告那些屢犯不改的人，檢控科今年將會聯同該處其他行動單位，繼續加強執法行動，致力將他們繩之於法。

小學生盆種蔬菜比賽 星期二舉行頒獎典禮

由教育署主辦、漁農處協辦的一年一度小學生盆種蔬菜比賽，將於星期二（一月廿四日）在北角百福道四號教育署輔導視學處教學中心舉行。今年參加比賽之學校十分踴躍，共有一百一十四間，參賽作品超過四百盆。

蔬菜種植為一極饒教育意義的活動，除讓兒童有機會透過實踐和觀察，對植物的形態、構造及生長過程加深認識外，更可激發他們愛護植物及重視美化環境。

今屆種植的品種，選材方面均為常吃的根菜、莖菜、葉菜、花菜及果菜類，計有蘿蔔仔、生菜、荷蘭豆、番茄及椰菜花等五種，均為適宜於本港栽種的冬季蔬菜。

盆種比賽之種子於去年九月間分發給各參賽學校，教育署為使各參加學校對比賽辦法及蔬菜種植技術有更深切認識，因此在展開種植比賽之前召開座談會，由漁農處蔬菜種植專家何冠裕主持。其後又於種植期間派員到訪過有種植疑難的學校，與負責種植教師商討解決辦法。

各學校之參賽作品於過去四個月內在學校內栽種，由播種至參展期間之一切操作，均在教師指導下由學生親自進行。

各參賽作品將於星期二（一月廿四日）上午進行評選，頒獎禮則於下午二時三十分在北角百福道四號香港教師中心舉行，並由漁農處高級農務主任蘇麗淑主持頒獎。

為期三天之盆種蔬菜展覽則於典禮後開始，至星期四（一月廿六日）止，歡迎各校師生及市民參觀。

小學生盆種蔬菜比賽由蔡興利菜種有限公司贊助。

—————

編輯注意：

歡迎於星期二（一月廿四日）下午二時三十分派員到北角百福道四號，香港教師中心訪攝小學生盆種蔬菜頒獎禮及展覽會。

———
完 ——

音統處周年匯演下月舉行

音樂事務統籌處周年大匯演定於二月十九日下午三時在灣仔伊利沙伯體育館舉行，屆時將有一千多名樂手獻藝。

這個全港最多器樂好手參與的音樂盛會是音統處舉辦的大型音樂活動之一，目的是檢討在音統處接受器樂訓練的學員在過去一年的音樂成就。

周年大匯演不單提供機會予學員公開表演，更可使學員的家長及親友在觀賞之餘，對其子女或朋友在音樂上的成就感到驕傲。

參加演出的學員，不乏卧虎藏龍之輩，部分更將會是本港正統音樂界的明日之星。其中有多位在校際音樂節中連奪多屆三甲獎項的中小學生，以及獲選出席美國國立音樂營及澳洲雪梨音樂營的年青音樂家如凌敏淇及吳國樑等。他們高水準的演奏技巧及豐富的表演經驗，將會使整個音樂會生色不少。

大匯演的壓軸節目由這千多名弦樂、管樂、中樂好手及合唱團員擔綱演出。曲目包括有「瑤族舞曲」及「樂韻播萬千」主題曲。這些由千多件中西樂器合奏的樂曲，相信會為觀眾留下深刻的印象。

屆時香港演藝學院院長賀約翰將會主持頒獎典禮，音統處屬下傑出學員、樂團、合唱團及樂隊成員將獲贈獎狀，以資鼓勵。

大匯演門票十元，現已在各城市電腦售票處發售，查詢可電五一八二三五三一四。

— 完 —

大埔節民族舞匯演門票備索

第二屆大埔節的民族舞蹈大匯演一月二十八日（星期六）下午四時在大埔文娛中心舉行，免費入場券現已在大埔區派發。

索取門票地點包括汀角路一號大埔政務處、鄉事會街大埔社區中心、安邦路大埔文娛中心及區內各社區會堂。

該匯演由第二屆大埔節文化及藝術活動委員會主辦，區域市政局與大埔區議會贊助，香港木蘭歌舞團演出。

匯演的民族舞蹈計有：中國民間舞、創作舞蹈、波斯舞、新疆維吾爾族舞、唐式舞蹈、中國古典舞、苗族舞、印尼舞、侗族舞、蒙古舞及朝鮮舞等。

兩分區計劃大綱草圖須予修訂

港督會同行政局發回兩個需要進一步修訂的分區計劃大綱草擬圖則予城市設計委員會，作進一步審核和修訂。

該兩個圖則是薄扶林和青衣島的分區計劃大綱草擬圖則。

城市設計委員會發言人指出：「根據城市設計條例，城市設計委員會須向港督會同行政局提交分區計劃大綱草擬圖則及尚未提交的反對。根據一般程序，港督會同行政局在審核圖則及該等反對後，會發回一些需要進一步修訂以符合地區預計發展的分區計劃大綱草擬圖則予城市設計委員會。」

他說：「由於需要修訂發展建議，例如綢線灣的填海計劃，薄扶林分區計劃大綱草擬圖則很有可能需要修訂。」

他補充說：「當局亦預計會修訂青衣島分區計劃大綱草擬圖則，政府目前對該區發展進行不同研究，例如「三號幹線」的路線和港口及機場發展策略研究。」

上述兩個分區計劃大綱草擬圖則仍需修訂，目前未能獲得核准。

發言人續稱：「由於香港發展迅速，在未來亦可能需要根據同樣步驟將分區計劃大綱草擬圖則發回城市設計委員會。」

「假如在將來需要修訂分區大綱草擬圖則時，有關修訂將會根據城市設計條例公開給市民發表意見及提出反對。」

中西區大廈管理講座 介紹維修及保養知識

中西區政務處和中區半山分區委員會星期二（一月廿四日）晚上八時在堅道香港浸信教會舉辦「大廈管理座談會」，討論大廈維修問題。

講者中西區房屋事務經理李志成表示，大廈維修的知識十分重要，因為區內很多大廈均因平時缺乏經常性保養，而致日久失修，造成種種複雜的問題。

此外，法律界人士鄭慕智和黃秉熙將分別演講大廈管理的法律問題及一般管理常識。

該講座由中西區區議會贊助，歡迎市民免費參加發表意見。

查詢可電：五—八五二三四六二。

職業訓練局技術課程 接受中三結業生申請

由職業訓練局屬下各工業學院及訓練中心於今年九月開辦的全日制技工或中三以上程度課程，現接受在學的中三結業生報名修讀。

八間工業學院將舉辦二十五項適合中三結業同學攻讀的課程，學科範圍包括機械工程、輪機工程及構造、汽車工程、工業技術、電機工程、營造、印務、製衣工業、紡織工業、酒店經營及旅遊、商業、設計、幼兒護理及髮型處理等。

此外十一間訓練中心亦開辦二十三項六個月或一年的基本技能訓練課程，供中三程度學生報讀，所訓練的行業計有汽車、電機、氣體燃料、電子、金屬品製造、焊接、紡織、珠寶、塑膠模製造、印刷及航海等。

職業訓練局發言人說：「這些課程是為協助願意提早工作的中三學生而設，使他們獲取一技之長，予以謀生。」

申請表格及有關課程簡章，可向就讀中學索取。各項課程歡迎中三學生填報申請，填妥表格應於三月八日前交回所屬學校。

學生如希望進一步了解工業學院及訓練中心所學辦的課程，可於本月底至三月初學院及中心相繼舉行開放日期間，前往參觀。

— 完 —

宣傳八九西貢區節 旗幟飄揚倍添色彩

餘力。
一九八九西貢區節籌備委員會在使居民認識區節及其各項活動的工作方面不遺

和彩旗。
西貢區節籌備委員會為盡量吸引居民參與區節活動，於區內各處懸掛宣傳橫額

和彩旗。

西貢區節昨日（星期六）開始，至二月十九日結束。

西貢街道兩旁和多個舉行康樂體育活動的場地已掛上色彩繽紛的橫額，宣傳區節的各項活動。

同時，印有西貢區徽號的彩旗亦在清水灣道、西貢公路、普通道及將軍澳各燈柱張掛，以增加區節氣氛。

西貢區節籌備委員會發言人表示，彩旗及橫額使西貢區在下月初的農曆新年期間增添不少色彩和熱鬧氣氛。

籌委會亦印備了二萬份中英文節目單張，七百份海報和七百張邀請咭，分發給鄉事委員會、各互助委員會、業主立案法團、區內團體、鄉村及學校，廣泛介紹區節的各項活動。

市民並可前往西貢政務處諮詢服務中心、西貢賽馬會大會堂、將軍澳，翠林社區會堂及兩個鄉事委員會索取節目表。

——
完 ——

東區區議會周二會議

東區區議會將於星期二（一月廿四日）下午舉行的會議上，討論已核准的市政局五年建設工程計劃中有關東區的工程。

區議會在八八年中曾就該計劃內某些建設工程的優先次序提出意見，市政局在考慮這些意見後，於八八年十一月批准該工程計劃。

區議員亦會在會上聽取有關八九年三月選出區議會代表出席市政局一事的介紹，並就建議東區區議會採納的選舉安排提出意見。

其他討論事項包括東區工務計劃新增及提升級別工程項目，以及在東區區議會轄下成立委員會的事宜。

編輯注意：

東區區議會將於星期二（一月廿四日）下午二時三十分假英皇道八八〇至八八六號一樓東區政務處會議室舉行會議，歡迎派員訪攝。

——
完 ——

日六

首次在本港發現的野生植物 政府製成明信片明公開發售

一般市民恐怕並不知道，雖然香港土地方圓不足一千零七十一平方千米，但野生植物種類之多，卻是國際知名的。

本港約有二千五百種維管束植物，其中一千八百種是原生本港的高等植物。

本港野生植物中以葛量洪茶最為獨特，除本港外，暫未在世界其他地方發現，另外亦有很多屬於罕有及珍貴的品種，有些更是首次在香港發現的。

為使更多人認識香港的珍貴自然資源，漁農處郊野公園管理局與政府新聞處聯合印製一套十張的彩色明信片，名為「首次在香港發現的野生植物」。

這套明信片介紹葛量洪茶及其他首次在香港發現的野生植物中的其中九種，它們的名稱及特徵均各具獨特之處。

這九種罕有植物分別為香港茶、香港杜鵑、木蓮、紅苞木、石筆木、羊角杜鵑、鄧氏八角、克氏茶、莫氏含笑。

明信片裝載在設計精美的明信片套內，明日（星期一）起在中環康樂廣場政府刊物銷售處、西貢和城門郊野公園的遊客中心公園發售，售價每套十二元。

漁農處高級自然護理主任張文剛今日（星期日）表示，印製這套明信片是為向海外宣傳香港，及令更多本港市民認識香港的獨特事務，進一步了解香港，從而產生歸屬感。

他說：「這套明信片的教育價值甚高，對教師、學生、植物學家和愛護自然的人士，均有特別參考價值。」

張文剛說明明信片所挑選的植物品種，按其獨特性質可分為三組。

葛量洪茶以其品種極其罕有，並只在本港發現，而名列首位。

這個獨一無二的品種在一九五五年由林警陳保首次在大帽山發現，並以當時的港督葛量洪爵士命名。

葛量洪茶是一種山茶，約三米高，樹皮灰色而光滑，葉互生而柄短，獨特之處是花兒盛開時，直徑可達十二厘米甚或更寬，使其成為茶花中最壯觀者。

明信片第二組品種包括香港茶及香港杜鵑。這兩個品種均由於首次在本港發現而以香港命名。

在一八四九年依歷上校第一次發現香港茶時，只有數株在港島生長，而目前則甚多生長在太平山及薄扶林地區的叢林山谷間。

香港茶的獨特地方是其花朵呈鮮紅色，與其他本港山茶的白色花朵大不相同。該品種亦有在中國南部地方發現。

而香港杜鵑則於一八四〇年首次由占般中校在港島發現。由於這品種只生長在野生環境，人工栽培極為困難，故有保護的必要。

明信片中其他品種均於一八四〇年至一九〇八年間首次在香港發現，並以發現者的英文姓名命名。

兩個典型的例子是以當時的植物及林務監督托查（MR W. J. TUTCHER）命名的石筆木（TUTCHERIA SPECTABILIS），和以占般中校（LT COLONEL J. G. CHAMPION）命名的紅苞木（RHODOLEIA CHAMPIONII）。

張文剛補充說，市民欲認識更多有關這些稀有植物品種的資料，歡迎參觀漁農處的植物標本室。

植物標本室位於九龍廣東道三九三號廣東道政府合署四樓，收藏的植物標本有三萬五千多個，包括本地品種及生長在外國的有關品種。市民及學校團體均可致電三十七三參二壹二壹預約參觀。

—————

編輯注意：

「首次在香港發現的野生植物」明信片新聞圖片經由傳真機發放並置稿箱備取。

———
完 ——

九龍城大廈管理統籌小組
明晚舉辦研討會講解問題

九龍城區業主立案法團約一百五十名委員和成員將於明晚（星期一）參加在何文田包美達社區中心舉行的大廈管理研討會。

研討會由九龍城政務處和該區大廈管理統籌小組合辦，目的是鼓勵區內人士注意改善大廈環境及大廈維修的重要性。

在研討會上參加者能夠更深入了解和認識業主立案法團的運作，大廈管理工作及怎樣處理在大廈發生的問題。透過參加研討會他們將會學到開會程序、會計、法例、大廈保安、維修、清潔和走火安全等知識。

九龍城政務專員方志偉將出席致歡迎詞介紹九龍城區大廈管理統籌小組及未來的的工作計劃。

隨後私人大廈管理諮詢委員會委員李安將就有關「大廈管理諮詢委員會工作」作專題演講，而大廈管理統籌小組房屋經理、市政總署、警務處和廉政公署代表亦會向出席人士解答有關問題。

現場並設有展覽介紹大廈保養及維修的工作。

—————

編輯注意：

九龍城區大廈管理研討會明晚（星期一）八時假何文田忠孝街包美達社區中心禮堂舉行，歡迎派員訪攝。

———
完———

中西區特備活動迎新歲

中西區政務處下星期日（一月廿九日）在西營盤和半山兩個分區，舉辦兩項充滿中國色彩的特備節目，迎接新春來臨。

「東方民間藝術嘉年華」下午一時半於西營盤東邊街英皇佐治五世紀念公園舉行，表演節目包括福建提線木偶表演、國術、國樂、舞獅及中國舞。

此外，現場更設有別具特色的攤位，有專人示範製作麵粉公仔、剪影、織線字及八彩書法等民間藝術。

是項活動由西區社區中心管理委員會、市政局和西區警民關係組合辦，石塘咀明愛青年中心、女青年會和若干中學協辦，並獲中西區區議會贊助。

第二項名為「齊畫、齊玩迎春」之活動將於上午九時至下午一時在半山堅道花園舉行，歡迎年齡在四至十五歲的青少年參加，項目包括「兒童繪畫比賽」、「寫揮春比賽」及競技遊戲。同時，大會將頒發獎項給較早前舉行的「聖誕新年燈飾攝影比賽」的優勝者。

這項活動由市政局和西區半山分區委員會合辦，區議會和中西區文化藝術協會贊助。

有關上述活動的詳情可致電五十八五二叁〇〇二查詢。

— 完 —