

防止山火措施

成效頗見顯著

市民對防止山火日益注意，而有關當局預防山火措施亦見成功，過去半年來本港發生之山火，較去年同期減低了三分之二強。

據漁農處林務組統計，過去六個月，山火共一百五十一宗，而去年同期則為四百九十七宗。

該組發言人說：在一百五十一宗山火事件中，有十四宗發生於城內水塘及大樓頂政府植林区，燒毀樹木三千餘棵，其餘則發生於新界各地之林木區，燒毀樹木五百三十五棵。

林務組之預防山火工作主要是在港島、新界及大嶼山各植林区中進行。

該組效法澳洲農林當局採用控制性燃燒方法，於每年火季來臨前，將路邊及臨界地區足以引起山火之草木焚燒。此外並在各植林区設有山火瞭望站及護林站，二十四小時不停派員駐守，看護林木，以防山火發生。

本港容易發生火警季節始於每年十月左右，去年旱季本港共發生山火八百零九宗，其中七十二宗發生於政府植林区附近，受波及的林坊面積達三百八十一英畝，遭焚毀樹木共三十萬棵，此數字並未包括在村莊山上發生之小規模山火在內。

鑑於山火多數發生於週末及假期的事實，旅行及露營人士應特別注意防止山火方法，要在指定而有野餐設備地方，或遠離有雜草和樹葉地方生火煮食，不要在灌木或樹木下生火，生火後勿離座及煮食後切記得熄火熄滅始可離去。

免費娛樂節目

分區招待坊眾

市政局及市政事務署，將在下月內奉辦四次露天音樂會，十次電影晚會及四次遊藝會，免費招待市民欣賞。

這些康樂活動，將分日在港九新界各區公眾遊樂坊舉行。

電影晚會的節目，有粵語長片及卡通短片，而遊藝會的內容就更為丰富，除雜耍、歌唱、舞蹈及醒獅表演外，並有幸運抽獎。

遊藝會奉行的地點為摩士公園（一月五日），麥花臣球場（十二日），良安加街遊樂坊（十八日）及長沙灣遊樂坊（廿六日）每次均由下午七時半起，全部節目長約兩小時。

担任音樂會秩序者，為警察，輔助消防隊及醫療輔助隊的樂隊。

香港博物美術館辦

後期印象主義畫展

香港博物美術館即日起展出該館珍藏之後期印象主義名畫複製品。

此批複製品俱係大型之彩色印刷品，包括塞尚、高更、梵谷、秀拉、辛雅克、洛特里克、及雷冬等名作共五十幀，展場中有文字說明，介紹每一畫家之個別風格，另每一作品均有簡要評述。

此展覽為該館上月舉行之「印象主義畫展」之延續，俱着重教育方面，顯示出十九世紀末葉畫家之努力，為二十世紀藝術奠下重要的基礎。

印象主義者對西方藝術的發展有一重要貢獻，那就是：他們洗淨了色彩，令一八七〇年代以後的繪畫都有一種新鮮而明朗的感覺。可是，他們極端的繪畫實驗——將人類虹膜的感受純粹地呈現出來，終引至形象和結構的消解。一群獨立特行的畫家看出這方面的危機，遂于一八八〇年開始找尋新的方向。

他們突破了印象主義的圍牆，個別地追尋，默默地建立自己的理論體系，甚至互相抵觸，其孤立的情形，在西方藝術史上，可謂前無古人。他們都被稱為「後期印象主義者」，此名詞並無他義，祇不過意指他們脫離印象主義，另闢蹊徑而已。

此展覽繼續開放，以迄一月二十一日。

荃灣交通運動

編輯注意：

一項為期十日的荃灣區交通安全運動將於下(二)月三日(星期三)下午三時，在雅麗珊社區服務中心正式開始，在該中心展出的道路安全設備展覽亦同時揭幕。

荃灣區交通安全運動為一項全港性交通安全運動的一部份。

屆時主持開幕儀式者為荃灣理民官鮑文，助理警務署長(新界區)伊令和，及雅麗珊社區服務中心主任林國魂。

歡迎貴報派員訪攝有關開幕儀式的新聞。

新聞公報

編輯注意：

明日星期日，新聞公報照常發刊，內載英女五元巨獎勳獲獎人名单，希派員於下午三時半到本處新聞編發室取稿。

人事登記隊

赴田灣新區工作

人事登記處處長今日宣稱，該處將於明年一月二日至五日派遣登記隊赴港島田灣新區辦事處工作，為各家長或監護人辦理登記其六歲至十七歲之兒童，及為十七歲以上而持有兒童身份証之人士換領成人身份証。

該登記隊之辦公時間為每日由上午九時半至下午四時半。

人事登記隊又可為居民辦理職業、住址、國籍或婚姻狀況等登記事項。