



新聞公報

香港政府新聞處印發·皇后大道中·拱北行·電話：五一二三三一九一

一九八三年二月十四日

星期一

目錄

香港藝術館推廣促進地方藝術	第一頁
工業安全招貼比賽	第四頁
當局籲請漁民霧中航行應加倍小心	第五頁
最新大坑道天橋工程進展順利	第五頁
海關成功對抗冒牌貨品	第六頁
醫務署設立健康教育視聽中心	第八頁

香港藝術館推廣促進地方藝術

香港藝術館在推廣及促進本地藝術方面，擔任積極的角色。

由於香港社會華洋並處，深受各種不同文化的影響，故此本港的藝術家能發展獨特的藝術風格。他們的作品很多時都溶滙東方及西方藝術特色，揉合不同文化風格、技巧、色彩及圖案設計。

香港藝術館館長譚志成說：「發掘及鼓勵此等天才，並提供場地使他們可展覽作品供香港市民觀賞，是非常重要的。」

為此，藝術館每兩年舉行當代香港藝術雙年展。展覽分為六大類：中國畫；西洋畫；雕塑；版畫；書法；素描及其他。每類均選出一位優勝者，頒予市政局藝術獎。

譚氏說：「得獎者約有一年的時間創作更多藝術品，然後在市政局藝術獎獲獎者作品展中展出，使這些藝術天才能有機會進一步發揮他們的潛質。」

在推廣本地藝術方面，這是一個有效的方法。在一九八一年，有超過一千二百三十件作品參加藝術雙年展，其中獲選展出的作品有一百四十一件。下一次雙年展將在本年十月舉行。

為提高市民對本港藝術家的認識，藝術館經常為本港著名藝術家舉行個人作品展覽。他們通常都是對現代藝術有傑出的貢獻，同時在本港藝術界有領導地位。

其中一些展覽包括有趙少昂的花鳥畫，王無邪的繪畫、版畫和素描，及張義的雕塑等。

目前，藝術館的收藏品包括有一千零八十件現代及當代藝術品，九百四十九幅中國畫，一千五百一十六件中國陶瓷、古董及其他工藝品，另外又有八百六十三幅香港及中國的歷史繪畫。

譚氏說，藝術館今年獲撥款三百六十萬元，以擴充其藝術品收藏。他說：「此筆款項主要用作購買有代表性的藝術品，以補充收藏不足之處。除與香港有關的藝術品外，由於我們的中國文化傳統及與鄰近東南亞國家關係密切，藝術館亦收藏此等地方的藝術品。」

藝術館除展出其收藏品外，亦致力提供均衡的展覽計劃，使市民能欣賞到世界各地的精美藝術品。

例如，現在正舉行的中國青銅器展覽，將展出五十件由商代（公元前十六至十一世紀）至戰國（公元前五至三世紀）的古代中國銅器。該等銅器均由上海博物館借出，展覽將於四月三日結束。

此外，最近舉行的外國藝術品展覽則有「畢卡索——親切的回憶」。展覽包括這位二十世紀著名藝術家的八十六件油畫、水彩、雕塑和陶瓷作品，大部份是畢卡索女兒瑪雅的珍藏。

譚氏指出：「藝術館亦負起主要責任，推廣藝術教育，不致局限於藝術館內。」

藝術館每年都主辦多次講座，邀請本地及海外著名藝術家主持，同時又定期舉辦免費電影欣賞，都是有關藝術方面的。

去年，藝術館共舉辦了十四個專題展覽，共有二十七萬八千三百一十五人參觀。

譚氏說：「藝術館並編印藝術書籍，主要是與其舉辦的展覽有關。藝術愛好者多喜收藏此等有多幅彩色插圖，及有關藝術文章的書籍，同時在研究藝術方面，此等書籍通常可提供非常有用的參考資料。」

「藝術館雖然只佔大會堂高座最高的三層，供作展覽的地方不大，但卻每年不斷積極舉辦各類展覽及活動。」

藝術館快將在前三軍司令官邸開設支館，改建工作現正進行中，預期於本年稍後可完成。該處將成爲一茶具文物館，主要展出由前市政局議員羅桂祥捐贈的一批由七至二十世紀的珍貴茶具。

譚氏說：「雖然日本人今日以茶道著名，但飲茶習慣沿自中國。我們在此方面有悠久的歷史及文化傳統，故成立此茶具文物館將可使我們各人感到自傲。」

不過，譚氏說，建議中設於尖沙咀文化中心內的永久藝術館未落成前，現有的館址仍不敷應用。

建議中的藝術館樓面面積將達一萬二千平方米，較現有的館址大十倍。

譚氏說：「到時，我們將可展出藝術館的全部收藏品，而無需像現時一樣，將收藏品逐部份輪流展出。」

工業安全招貼比賽
現已接受學生報名

凡年齡在十四至二十二歲之間而就讀於中學、專上學院及職業訓練中心或學校之學生，現可參加由勞工處主辦之工業安全招貼比賽。

比賽分兩組進行，甲組為文法中學及工業中學的學生而設，而乙組則為專上學院及職業學校的學生而設。

參賽作品數目不限，所用畫紙應為國際標準尺寸A 2（四二〇毫米乘五九四毫米）。設計圖樣必須易於明瞭，若附有文字，應盡量簡潔。

作品範圍可自由發揮，不過比賽主辦機構要求參賽作品指出工業方面不安全的情況或行動，或表現安全與不安全操作的對比。

每組冠軍可獲禮券一千五百元，另設優異獎十名，各得禮券三百元。此外，所有優勝者將獲頒獎狀。

所有參賽作品必須於三月三十一日前送交九龍廣東道三九三號廣東道政府合署四樓三一二室勞工處工業安全訓練中心。

比賽結果將由主辦機構通知各校校長。

有關比賽的詳細資料，可向勞工處工業安全訓練中心或北角百福道四號六樓教育署美工中心索取。

駕駛漁船霧中航行 應提高警覺及小心

漁農處發言人今日（星期一）提醒漁民，當漁船在霧中航行時，應要提高警覺及加倍小心。

發言人籲請漁民留意，當進入霧區時，漁船應要適當抑制行駛速度，多派船員瞭望週圍環境，並經常探測海水深度，以便測定漁船位置。

此外，漁民並應注意其他船隻所發出的聲響及海浪聲的變化，以免盲目前進，招致意外發生。

同時，漁船在霧中航行，亦應依照海上防止碰撞國際規例，發出有關的霞霧信號；已拋錨的漁船，亦應依照規定發出霧中信號。

最新大坑道天橋工程進展順利

本港最新的一條「S」型架空道路——大坑道天橋——的工程進展順利，預料可於今年底之前竣工。

工程拓展署路政處發言人說：工程已完成約百分之七十五。

這條雙程行車天橋，長約五百五十米，由大坑道下段起，經摩頓台，橫跨高士威道，通往維多利亞公園西邊，與高士打道連接。

發言人說：「摩頓台和銅鑼灣道將築有連接斜坡道，以減輕大坑道與銅鑼灣道交界處的交通擠塞情形。」

該項工程亦包括興建一條有蓋行人天橋，和在離開大路的地點，建造一個巴士總站。

該長約三十五米的有蓋行人天橋，將在高士威道與信德街交界處興建，橫跨高士威道；新巴士總站將位於摩頓台和銅鑼灣道的轉角處。

發言人說：新天橋的平面設計為「S」型，以儘量減少佔用維多利亞公園西南角之空間。

由於近年以大坑道為來往路途之地區，樓宇建築蓬勃，因此使用該條道路車輛大增。

在交通最繁忙時刻，大坑道與銅鑼灣道交界處經常出現交通擠塞情況，加上在該處橫過馬路的學生及其他行人為數衆多，道路情況更形惡劣。

發言人又說：「該天橋建成後，交通情況將得以改善。屆時，來往大坑道的車輛將可避免行經區內各路口及避免受交通燈阻延，而銅鑼灣區整體交通亦將因而獲得改善。」

海關成功對抗冒牌貨品

香港海關屬下之貿易管制部調查科人員去年共採取了五百七十一次行動，比一九八一年增加百分之三十四，共搜獲價值一千六百萬元的冒牌貨品。

調查科人員是根據商品說明條例搜獲這些貨品，其中包括冒牌牛仔褲、時裝、皮具、領帶、絲巾及T恤等衣着用品，共值六百六十萬元；冒充各類名牌手錶，共值四百二十萬元；以及冒牌中國成藥及藥劑，共值一百萬元以上。此外，並搜獲冒牌洗潔精、五金用品、電器用品及食品，市值達四百二十萬元。

法庭判處犯案者的罰款達二百六十萬元，比一九八一年差不多增加了一倍。判處入獄的刑罰則由八一年的六宗增至去年的十五宗，其中四宗是即時入獄。

香港海關發言人在評論此等數字時說：「我們分析這些數字時，必須兼及考慮到香港在八二年的出口總值達八百三十億元；兩者相比之下，可見冒牌貨品的貿易，祇佔全部合法貿易的一小部份。」

發言人續說，海關經常與消費者委員會、香港旅遊協會、工商界代表及消費者保持緊密聯繫，以剿滅這些無耻的不法勾當。

他說：「任何人若發現涉嫌是冒牌的貨物，可與海關熱綫聯絡，電話：五十七九〇三二六七及五十七九〇一〇七四。」

醫務衛生署最近已設立
兩所健康教育視聽中心

兩所健康教育視聽中心，最近由醫務衛生署屬下的中央健康教育組設立，為市民免費服務，歡迎前往借閱。

該中心貯存關於健康防病的資料甚豐，除有大量的圖書、刊物、海報外，亦有電影、幻燈片及錄音帶等。

兩所視聽中心分別設於本港灣仔高士打道一八一至一八五號中怡大廈二樓中央健康教育組內，或沙田瀝源健康中心三樓沙田健康教育組內。

該署發言人表示，設立視聽中心的目的，是向市民灌輸衛生常識。

他說：「我們的主要對象是年青的一輩，是以特別製訂活動，教導他們正確的健康知識，這些活動包括舉辦研討會等。

至於市民大眾，前往視聽中心，可安排觀看自選的配上中文或英語電影或幻燈片。

該中心亦可讓市民收聽專題錄音帶，錄音帶是以粵語講解的。

視聽中心亦提供借閱服務，志願團體及學校可免費借出任何視聽教材或刊物。

市民可致電五十七二〇八六一中央健康教育組，安排觀看電影與幻燈片，或為年青人安排健康教育研討會事宜。